

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад 29»

_____ Е.В. Черноскулова

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Кургана «Детский сад №29 «Родничок»**

Дополнительная образовательная программа

«Забавушка»

воспитателей средней группы
Боблевой Софии Юрьевны и Просековой Надежды Ивановны

(ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ с 4 до 6 лет)

Пояснительная записка

Приобщение детей к народной культуре как направление отечественной педагогической мысли стало активно разрабатываться в 80-90-е годы XX столетия, когда в условиях изменения концепции воспитания происходит активное обращение к народному опыту как основанию жизненного пространства, его духовно-нравственного наполнения.

Важную роль в воспитании дошкольников играет детский фольклор, ведущим признаком организации которого является единство поэтики, музыки, манеры исполнения и функции произведения (*М.Н. Мельников*). Его особенность обусловлена народным художественным мышлением и требованиями народной педагогики. К примеру, в поговорках, потешках, детских песенках, прибаутках объединены импровизационность, изобразительность, ритмичность и наставительность (*М.Ю. Новицкая*). Это своеобразная школа игры, призванная обеспечить ребёнку адекватный способ познания окружающего мира (*А.М. Мартынова*). Детский дошкольный фольклор - прежде всего культура диалога, он ориентирован на взаимодействие, необходимость слушать и отвечать. К сказке, созданной детям в назидание, привлекал вымысел, несущий глубокий жизненный смысл. Детский календарный фольклор давал интонационно-поэтическую, образную форму общения с окружающим миром. Функциональность является важнейшим условием приобщения детей к народной культуре.

В настоящее время в нашем дошкольном учреждении появилась возможность приобщения дошкольников к русской традиционной культуре в условиях дополнительного образования, кружковой работе. Главная задача кружка состоит в том, чтобы помочь ребёнку развиваться как уникальному существу, проявляющему свой творческий потенциал, выбирающему при этом оптимальные виды деятельности. Нами сделана попытка обобщения и систематизации фольклорного репертуара из разных источников с акцентом на социально-нравственное и речевое развитие дошкольников с 4 до 6 лет, а также, преодоление застенчивости у детей средствами музыкально-театральной деятельности. В программе определены пути решения задач нравственного воспитания: уважительное отношение педагога к каждому ребёнку, эмоционально – позитивное общение дошкольников.

Оригинальность программы заложена в самом цикле народного календаря, в повторности и периодичности событий. Этот принцип, лежащий в основе всей программы даёт возможность детям в течение двух лет изучать и проживать одни и те же обряды, праздники, обычаи и соответствующий им устный и музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличиваются с каждым годом. Особенностью программы является её интегрирование, позволяющее объединить различные элементы учебно – воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прораствания» в жизнь ребёнка.

Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединении этих трёх компонентов образуется гармоничный синтез, достигающий большой силы эмоционального воздействия. Что позволяет комплексно подойти к проблеме социально - нравственного

воспитания дошкольников решать коммуникативные и речевые проблемы. А также, фольклор – одно из действенных методов воспитания, таящее в себе огромные дидактические возможности.

Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединении этих трёх компонентов образуется эмоционально-образное восприятие,

Познавая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых. Проявлять заботу и великодушие к природе.

Программа «Забавушка» имеет следующие разделы: Круговая деятельность предполагает комплексное изучение следующих разделов:

Раздел 1. «Детский музыкальный фольклор».

Раздел 2. «Народная песня».

Раздел 3. «Игровой фольклор».

Раздел 4. «Хоровод».

Раздел 5. «Игра на детских музыкальных инструментах»

В каждом разделе даны особенности программного содержания согласно возрасту детей, чтобы удобнее было проследить его усложнение в том, как постепенно ребёнок погружается в мир народной музыки, календарных праздников, как поэтапно накапливается фольклорный материал. Параллельно с этим разработаны и методические рекомендации.

Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем: в течение обучения дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство простых произведений детского фольклора, а потом более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; через интонирование сказок с напевами подготовить детей к исполнению более сложных произведений. Более сложного песенного фольклорного репертуара, и как итог, закрепление пройденного материала – праздники, развлечения, театрализованные представления для детей и взрослых и с участием родителей.

Формы подведения итогов:

- *Занятия интегрированного типа;*
- *Развлечения;*
- *Театрализованные представления, концерты;*
- *Календарные праздники;*
- *Видео и фотоматериалы;*
- *Отзывы родителей, педагогов ДОУ.*

Цель работы программы: *приобщение дошкольников к духовной культуре русского народа.*

Задачи программы:

Образовательные:

- *Знакомить детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;*

- Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
- Учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Воспитательные:

- Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;
- Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
- Воспитывать в детях толерантность.

Развивающие:

- Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;
- Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;
- Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Основная форма работы с детьми: тематические занятия и занятия интегрированного типа.

Методические приемы: наглядный, словесный, практический; беседы с детьми; наблюдение за природой; слушание русских народных песен, сказок; разыгрывание для детей и самими детьми русских народных сказок взрослыми с привлечением родителей; инсценировки песен и малых фольклорных форм; ручной труд.

Организация работы:

Программа рассчитана на два года. Проводится 34 занятия в год, 4 раза в месяц в определённый день недели (1 занятие в неделю). Продолжительность занятия - 20 мин. (средний дошкольный возраст), 25 мин. (старший дошкольный возраст). Количество детей в группе – человек. Программой предусмотрено проведение:

Структура занятия для детей 4-5 лет на 2024-2025 учебный год

1. Приветствие;
2. Артикуляционная гимнастика;
3. Основная часть:
 - Пение,
 - Музыкально – ритмические движения, музицирование;
4. Игра.

Структура занятия с детьми 5-6 лет на 2025-2026 учебный год

1. Приветствие.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Основная часть:
 - Беседа.

-Пение, инсценировки.

-Музыкально - ритмические движения, музицирование.

4. Игра.

Ожидаемые результаты реализации программы у детей по возрастам:

4-5 лет

- Разыгрывать простейшие русские народные сказки и инсценировать русские народные песни.
- Уметь переходить от разговорной к певческой интонации.
- Иметь элементарные представления о народных праздниках (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица) и их традициях.
- Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы...).
- Уметь чередовать разные приёмы игры на ложках, отстукивать простейшие ритмы на бубне.
- Знать название инструментов (треугольник, дудочка, балалайка) и различать их по звучанию.
- Ставить ногу на носок и пятку («ковырялочка»), идти за ведущим змейкой, перестраиваться в пары из круга и наоборот, кружиться в парах с разным положением рук, делать воротца и проходить через них.
- Оказывать посильную помощь сверстникам и взрослым.
- Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.

5-6 лет

- Участвовать в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами.
- Разыгрывать русские народные сказки и инсценировать русские народные песни.
- Уметь применить речевые фольклорные обороты в быту.
- Иметь представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица, Пасха).
- Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы...).
- Владеть более сложными приёмами игры на ложках, играть в оркестре.
- Знать название инструментов (треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещётки, балалайка) и различать их по звучанию.
- Уметь сочетать движения рук и ног. Выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «стенка на стенку», выполнять движения в свободной пляске.
- Оказывать помощь сверстникам и взрослым.
- Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.
- Правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих.
- Проявлять внимание и заботу к близким.
- Передавать полученные знания малышам.

Взаимодействие со специалистами и родителями: Работа кружка проходит более эффективно и результативно при участии специалистов ДОО: к консультации педагога - психолога прибегаем для решения социально - нравственных проблем у детей. Другие педагоги принимают участие в праздниках, развлечениях в роли персонажей. Родители помощь в изготовлении атрибутов, костюмов к праздникам; участвуют в качестве персонажей.

Беседы с родителями, их участие в работе кружка помогают и дома закреплять знания и навыки, полученные детьми на занятиях и, тем самым, достичь желаемых нами результатов.

Методические рекомендации к реализации программы: Данная программа рекомендована воспитателям и музыкальным руководителям детских садов, а также, педагогам дополнительного образования, работающим с дошкольниками по эстетическому воспитанию и изучению народного творчества.

Необходимые условия реализации программы: Специальное помещение, технические средства, русские народные музыкальные и шумовые инструменты, предметы народного быта, народные костюмы, разные виды театра, устный и музыкальный фольклорный материал, атрибутика.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

РАЗДЕЛ I

«Детский музыкальный фольклор»

Тема 1. «Потешки, приговорки, заклички».

Тема 2. «Колыбельные песни, пестушки».

Тема 3. «Считалки, дразнилки, частушки».

РАЗДЕЛ II

«Народные песни»

Тема 1. «Календарные песни».

Тема 2. «Свадебные песни».

Тема 3. «Лирическая песня».

РАЗДЕЛ III

«Игровой фольклор»

Тема 1. Песенный припев.

Тема 2. «Движения, театрализованное действо».

РАЗДЕЛ IV

«Хоровод»

Тема 1,2. «Виды хороводов. Основные элементы русского хоровода».

РАЗДЕЛ V

«Игра на детских музыкальных инструментах»

Тема 1. «Знакомство с народными инструментами».

Тема 2. «Ансамблевая игра».

ПЛАН РАБОТЫ (2024-2025 учебный год)

СЕНТЯБРЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Беседа о календарных песнях. Слушание песни (по усмотрению педагога).
2. Разучивание заклички «Осень, осень в гости просим».
3. Игра «Капуста», «Огородная» и др.
4. Игра на детских музыкальных инструментах (шумовых).

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Слушание (по усмотрению педагога). Беседа о содержании песни, особенностях ее исполнения.
2. Закличка «Осень, осень, в гости просим».
3. Разучивание слов к хороводу «Как пошли наши подружки».
4. Игра «Капуста», «Огородник».

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Разучивание хоровода «Как пошли наши подружки».
 2. Беседа о свадебных, обрядовых песнях. Слушание песни «Ой, где был сокол?».
- Знакомство со звеньями свадебной игры.

3. Игра «Колечко»

4. Знакомство с русским народным инструментом – трещоткой или др.

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Обучение элементам нотной грамоты.
2. Хоровод «Как пошли наши подружки».
3. Слушание «Ой, где был сокол?». Выделение эпитетов, метафор, поэтических параллелей (невеста – белая лебедушка, молодая яблонька; жених - сизый селезень, ясный сокол). Своеобразие мелодии, поэтического изложения.
4. Игра «Колечко».

ОКТЯБРЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Обучение элементам нотной грамоты.
2. Разучивание частушек.
3. Хоровод «Как пошли наши подружки».
4. Игра «Мельница»

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Исполнение частушек.
2. Игра на детских музыкальных инструментах.
3. Хоровод «Как пошли наши подружки».

4. Игра «\Мельница».

ЗАНЯТИЕ 3.

Проведение фольклорного праздника «Русская ярмарка».

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Беседа о прошедшем празднике.
2. Разучивание песни «Говорят у нас вот так!».
3. Игры по желанию детей.

НОЯБРЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Беседа о предназначении потешек.
2. Разучивание потешки «Иванушка»
3. Песня «Говорят у нас вот так!».
4. Исполнение заклички «Осень, осень в гости просим!».
5. Игра «Мельница».

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Беседа о колыбельных песнях «Гули».
2. Разучивание песни «Вдоль по улице ребятушки идут».
3. Исполнение песни «Говорят у нас вот так!».
4. Игра «Горшок».

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Заучивание потешек «на сон»: «Баю - баю - баюшки» и др.
2. Слушание колыбельной «Гули».
3. Пение «Вдоль по улице ребятушки идут», «Гости»
4. Игра «Всем, Надюша, расскажи».

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Обучение элементам нотной грамоты. Игра на детских музыкальных инструментах.
2. Слушание дразнилок. Заучивание «Барашеньки крутороженки».
3. Песня «Как у наших у ворот».
4. Игра «Капуста».

ДЕКАБРЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Беседа о празднике «Святки» (от Рождества до Крещения), о традициях, обычаях, обрядах, которые проводились в эти дни.
2. Разучивание Рождественских колядок.
3. Разучивание слов к хороводу «Ой ты, зимушка - зима». Повторение

знакомых песен.

4. Игра «Пирог».

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Слушание «Авсень - коляда». Беседа о содержании песни, характер её исполнения.

2. Разучивание Рождественских колядок (для скупых хозяев).
3. Хоровод «Ой, ты, зимушка - зима!».
4. Игра на детских музыкальных инструментах.

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Слушание «Авсень - коляда».
2. Разучивание прибаутки «Зайка белый».
3. Хоровод «Ой ты, зимушка - зима».
4. Игра на детских музыкальных инструментах.

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Хоровод «Ой ты, зимушка - зима»
2. Повторение Рождественских колядок.
3. Игра на детских музыкальных инструментах.
4. Игра «Метелица».

ЯНВАРЬ

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ

ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК «Всех зовём на наши Святки»

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Слушание «В низенькой светёлке». Определить характер песни, её содержание.

2. Разучивание песни «Как повадился коток». Повторение песен по желанию детей.

3. Игра «Льдинка».

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Слушание «В низенькой светёлке».
2. Хоровод «Ой ты, Зимушка - зима».
3. Песня «Как повадился коток». «Говорят у нас вот так!».
4. Игра «Льдинка».

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Беседа о колыбельных песнях. Слушание «Баю - баюшки-баю».
2. Разучивание пестушки.
3. Исполнение знакомых песен.

4. Игра «Мельница».

ФЕВРАЛЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Слушание «Баю - баю - баюшок».
2. Разучивание песни «Шёл Ванюша».
3. Повторение песни «Как повадился коток».
4. Игра - хоровод «Всем, Надюша, Расскажи».

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Беседа о празднике «Масленица», о традициях, обрядах. Слушание «Выходила наша Масленица».

2. Разучивание приговорок «Подай, тётенька, блина», «Блин - блиночек».
3. Игра «Горшок».

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Слушание «Выходила наша Масленица».
2. Разучивание слов к хороводу «А мы масленицу провожали».
3. Повторение прибауток, приговорок к масленице».
4. Игра «Горшок».

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Разучивание песни «Блины».
2. Хоровод «А мы Масленицу провожали».
3. Игра «Сковорода».

МАРТ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Заучивание закличек о весне.
2. Пение «Блины», «Шёл Ванюша», «Как повадился коток».
3. Хоровод «А мы Масленицу провожаем».
4. Игра «Горшок».

ЗАНЯТИЕ 2.

ПРАЗДНИК «МАСЛЕННИЦА-КРИВОШЕЙКА»

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Беседа о приходе весны и о быте крестьян, труде, связанным с этим временем года. Слушание «Уж я сею - высеваю».

2. Разучивание слов к хороводу «Идет Матушка Весна».
3. Повторение знакомых песен.
4. Игра «Колечко».

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Слушание «Уж я сею - высеваю».
2. Разучивание песни «Ой, сад во дворе».
3. Хоровод «Идет Матушка Весна».
4. Игра «Капуста».

АПРЕЛЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Слушание дразнилок, заучивание «Лентяй - лентяй».
2. Пение «Ой, сад во дворе», «Шёл, Ванюша».
3. Игра на детских музыкальных инструментах.
4. Хоровод «Идёт Матушка - Весна».

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Беседа о празднике Пасхи. Знакомство с обрядами, играми.
2. Разучивание пасхальных приговорок.
3. Повторение знакомых песен.
4. Игра «Ручеёк».

ЗАНЯТИЕ 3.

ПРАЗДНИК «ПАСХА ХРИСТОВА»

МАЙ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Слушание песни «Утушка - луговая».
2. Заучивание заклички «Дождик, дождик, поливай!»
3. Хоровод «Вот уж скоро лето».
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Игра «Ручеёк».

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Слушание «Утушка - луговая».
2. Разучивание песни «Я ль по садочку похаживала».
3. Повторение закличек.
4. Игра - хоровод «Всем, Надюша, расскажи».

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Слушание колыбельной песни «Вы не дуйте, буйны ветры».
2. Разучивание песни к игре «Пчёлы».
3. Пение частушек.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Игра в «Ворона».

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Слушание колыбельной песни « Вы не дуйте, буйны ветры».

2. Заучивание пестушки «Мое дитятко в дому».
3. Исполнение частушек.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Игра «Пчёлы».

Учебно – тематический план с детьми 4 – 5 лет

Тема занятия	Кол-во часов	
	Теор. часть	Практ. часть
1.«Репка»	10 мин.	15 мин.
2.«Рябинник» – посиделки с мамами	5 мин.	20 мин.
3.«Осенние хлопоты»	5 мин.	20 мин.
4.«Сделал дело – гуляй смело»	5 мин.	20 мин.
5.«Теремок»	10 мин.	15 мин.
6.«В гости к Лесовичку»	5 мин.	20 мин.
7.«У бабушки Натальи» – праздник	5 мин.	20 мин.
8.«Сошьём Дуне сарафан»	10 мин.	15 мин.
9.«В хороводе были мы»	10 мин.	15 мин.
10.«Кузьминки»	5 мин.	20 мин.
11.«Ярмарка игрушек»	10 мин.	15 мин.
12.«При матушке добро»	5 мин.	20 мин.
13.«Здравствуй, зимушка – зима»	10 мин.	15 мин.
14.«Весёлый оркестр»	10 мин.	15 мин.
15.«В гости к Снегурочке»	5 мин.	20 мин.
16.«Новый год у ворот»	5 мин.	20 мин.
17.«На пороге – коляда»	10 мин.	15 мин.
18.«Святки» – развлечение	5 мин.	20 мин.
19.«Рукавичка»	5 мин.	20 мин.
20.«Чудо – балалайка»	10 мин.	15 мин.
21.«Красна песня ладом»	10 мин.	15 мин.
22.«Заяц белый, куда бегал?»	5 мин.	20 мин.
23.«Ой, блиночки мои»	5 мин.	20 мин.
24.«Проводы зимы»	5 мин.	20 мин.
25.«Колыбельная песенка»	5 мин.	20 мин.
26.«Заюшкина избушка»	5 мин.	20 мин.
27.«Грач на горе, весна на дворе»	10 мин.	15 мин.
28.«Поскорее подрастай, да к работе поспевай!»	10 мин.	15 мин.
29.«Птицы летите, весну несите»		
30.«Сороки»	10 мин.	15 мин.
31.«Пасха»	10 мин.	15 мин.
32.«На зелёном, на лугу»	5 мин.	20 мин.
33.«Весёлые звоночки»	5 мин.	20 мин.
34.«Учиться всегда пригодится»	5 мин.	20 мин.
– праздник речи.		
35.«В гостях у сказки»	5 мин.	20 мин.
Итого:	4 ч. 10мин.	10 ч. 25 мин.

Учебно – тематический план с детьми 5 – 6 лет

Тема занятия	Кол-во часов	
	Теор. часть	Практ.часть
1.«Брусничный пирог»	10 мин.	15 мин.
2.«Гармошечка– говорушечка» – посиделки с мамами	5 мин.	35 мин.
3.«Ах, капуста моя»	10 мин.	20 мин.
4.«Всякому делу своя пора»	10 мин.	15 мин.
5.«Где был, Иванушка?»	5 мин.	20 мин.
6.«Закружись, наш хоровод»	5 мин.	20 мин.
7.«Хлеб – всему голова»	10 мин.	15 мин.
8.«В гости к Осени» – праздник	5 мин.	35 мин.
9.«Сказка к нам пришла»-представление для малышей	5 мин.	20 мин.
10.«Кузьминки – об осени поминки»	10 мин.	30 мин.
11.«Добро делать спешить надобно»	10 мин.	15 мин.
12.«Матушка родимая» – развлечение с мамами	5 мин.	35 мин.
13.«Здравствуй, зимушка –зима»	5 мин.	20 мин.
14.«Ходит сон по лавочке» – посиделки с мамами	5 мин.	35 мин.
15.«Зимняя карусель»	5 мин.	20 мин.
16.«Новый год у ворот» – праздник	5 мин.	40 мин.
17.«На пороге – коляда»	10 мин.	15 мин.
18.«Святки» – развлечение	5 мин.	35 мин.
19.«Праздник валенка»	5 мин.	35 мин.
20.«Весёлые частушки»	5 мин.	20 мин.
21.«Богатыри» – развлечение с папами.	5 мин.	35 мин.
22.«Смех и веселье»	5 мин.	20 мин.
23.«Блины русские»	5 мин.	20 мин.
24.«Гостыюшка годовая»	10 мин.	15 мин.
25.«Семья в куче, не страшна и туча»	5 мин.	35 мин.
26.«Василиса – краса»	5 мин.	20 мин.
27.«Прялица»	10 мин.	15 мин.
28.«Чудеса – кудеса»	5 мин.	20 мин.
29.«Птицы летите, весну несите»	10 мин.	15 мин.
30.«Сороки»	5 мин.	35 мин.
31.«Пасхальное яичко» – сказка для малышей	5 мин.	20 мин.
32.«Весну привечаем – игры затеваем»	5 мин.	20 мин.
33.«Дорога не ешка, дорога потешка»	5 мин.	20 мин.
34.«Русская песня»	5 мин.	20 мин.
35.«Встреча у околицы» – концерт для родителей	5 мин.	35 мин.
Итого:	3 ч. 45 мин.	13 ч. 40 мин.

Перспективное планирование
с детьми 4 - 5 лет

месяц	№ занятия	Тема	Задачи
сентябрь	1. 2. 3. 4.	«Репка» «Рябинник» «Осенние хлопоты» «Сделал дело - гуляй смело»	1.Развивать ритмичность, координацию рук и ног. 2.Формировать у детей интерес к здоровому образу жизни. 3.Формировать у детей уважительное отношение к труду, знакомить с пословицами о труде.

			4.Привлекать детей к изготовлению элементов русского костюма совместно с мамами (рябиновые бусы). 5.Знакомить детей с хороводными играми, календарными песнями. 6.Развивать речевой диалог в инсценировках. 7.Дать представление об осенних работах земледельца, орудиях труда.
октябрь	1. 2. 3.	«Теремок» «В гости к лесовичку» «Сошьём сарафан» Дуне	1.Знакомить детей с театром бибабо, учить водить куклы, предавать интонацией характер героя. 2.Закрепить умение вести диалог. 3.Поддерживать интерес к совместной трудовой деятельности. 4.Продолжать знакомить с элементами народного костюма (кокошник, сарафан), предметами быта. 5.Учить согласовывать движения с текстом. 6.Учить петь выразительно, хорошо проговаривая текст.
	4.	«У бабушки Натальи» - праздник	1.Формировать уважительное отношение к старым людям, желание помогать им. 2.Закрепить знание домашних животных. 3.Закреплять приёмы игры на ложках, умение чередовать их. 4.Доставить детям радость, привлечь в совместную деятельность.
ноябрь	1. 2. 3.	«В хороводе были мы» «Кузьминки» «Ярмарка игрушек»	1.Знакомить с формой проведения народных праздников – посиделки. 2.Познакомить с балалайкой и её звучанием. 3.Дать первоначальные знания о трудовом хороводе Освоить танцевальное движение «воротце»; подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов. 4.Продолжать знакомить с народными песнями и пословицами о труде. 5.Развивать мелкую моторику в процессе украшения игрушек. 6.Поддерживать интерес к труду; получать удовлетворение от выполненной работы.
	4.	«При матушке добро»	1.Воспитывать у детей уважение, заботливое отношение к матери. 2.Закрепить знание фольклорных произведений о матери, эмоционально передавать их содержание. 3.Создать атмосферу радости общения с мамами.

декабрь	1. 2. 3. 4.	«Здравствуй, зимушка-зима» «Весёлый оркестр» «В гости к Снегурочке» «Новый год у ворот»	1. Знакомить детей с традициями встречи зимы, народными играми, хороводами. 2. Учить создавать образы игры через пение и движение. 3. Развивать тембровый слух у детей, играя в оркестре. 4. Продолжать учить детей управлять игрушками театра бибабо, поддерживать интерес к театрализации. 5. Учить детей идти за ведущим «змейкой». 6. Доставить детям радость от изготовления новогодних украшений и от созерцания новогодней ёлки.
январь	1. 2. 3.	«На пороге – коляда» «Святки» «Рукавичка»	1. Познакомить с календарным праздником Зимние Святки, его обычаями, традициями. 2. Познакомить детей с обстановкой русской избы (чугунок, деревенский половичок), использовать устный фольклор. 3. Учить детей говорить колядки. 4. Развивать выразительность речи. пантомимики у детей. 5. Знакомить детей с традиционной зимней одеждой. Привлечь родителей к её изготовлению. 6. Создать атмосферу непринуждённости, для самовыражения детей в драматизации сказки.
февраль	1. 2. 3. 4.	«Чудо - балалайка» «Красна песня ладом» «Заяц белый, куда бегал» «Ой, блиночки мои!»	1. Узнавать балалайку по тембру. 2. Учить детей передавать весёлый, характер песни. Добиваться в пении чёткой артикуляции, вырабатывать певческое дыхание. 3. Разучить танцевальные движения «ковырялочка», кружение в парах с разным положением рук («лодочка», «бараночка»). 3. Разучить считалки для выбора ведущего в играх. 4. Рассказать детям о Масленице. Познакомить с песенками - закличками, обрядами, загадками, пословицами. 5. Разучить масленичные игры. 6. Учить сдерживать свои эмоции, считаться с интересами других.
март	1.	«Масленица»	1. Использовать знакомые танцевальные движения свободной пляске. 2. Самостоятельно использовать считалки в играх, соблюдать правила игры. 3. Закрепить знание масленичных обрядов. 4. Доставить детям удовольствие, радость.

	2. 3. 4.	«Колыбельная песенка». «Заюшкина избушка». «Грач на горе, весна на дворе».	1. Знакомить детей с колыбельными песнями, учить передавать ласковый, напевный характер мелодии, петь протяжно. 2. Привлекать детей к выбору костюмов, атрибутов для инсценирования сказки. 3. Привлекать детей к разгадыванию загадок, рассказыванию потешек о героях сказки. 4. Знакомить детей с народными приметами весны, заличками. 5. Закреплять в играх, хороводах знакомые танцевальные движения. 6. Обогащать словарный запас детей.
апрель	1. 2. 3. 4.	«Поскорей подрастай, да к работе поспевай» «Птицы, летите, весну несите» «Сороки» «Пасха»	1. Дать представление о весенних земельных работах, привлечь детей к посадке семян. 2. Разучить пословицы о труде. 3. Побеседовать с детьми о взаимосвязи в жизни птиц с явлениями, происходящими в природе весной 4. Воспитывать бережное отношение к птицам. 5. Дать начальные знания о празднике «Пасха». 6. Разучить пасхальные игры, развивать игровое взаимодействие детей.
май	1. 2. 3.	«На зелёном, на лугу». «Весёлые звоночки». «В гостях у сказки»	1. Закрепить ранее полученные знания фольклорного материала (устного и музыкального). 2. Побуждать детей проявить свои умения в пользовании разными видами театра (настольный, варежковый, бибабо). 3. Чередовать знакомые танцевальные движения в свободной пляске. 4. Узнавать знакомые музыкальные инструменты и уметь играть на них.
	4.	«Учиться - всегда пригодится»	1. Побуждать к чёткой артикуляции и выразительности в пении. 2. Побуждать детей к преодолению застенчивости, создать условия для проявления своих артистических способностей. 3. Закрепить навыки культурного поведения. 4. Создать атмосферу радости от общения.

**Перспективное планирование
с детьми 5 - 6 лет (2025-2026 учебный год)**

месяц	№ занятия	Тема	Задачи
сентябрь	1. 2. 3. 4.	«Брусничный пирог». «Гармошечка – говорушечка» (посиделки с мамами) «Ах, капуста моя». «Всякому делу своя пора».	1. Знакомить детей с календарными осенними праздниками, их традициями. 2. Побуждать детей эмоционально передавать движения в трудовых хороводах.

			3. Обогащать репертуар пословиц поговорок о труде. 4. Вовлекать детей в процесс засолки капусты и выпечки пирогов. 5. Обогащать знания детей о природе. 6. Развивать у детей артикуляционный аппарат. 7. Знакомство детей с музыкальным инструментом – гармонь, характером его звучания. 8. Развивать в детях личностное качество - гостеприимство (хозяина).
октябрь	1. 2. 3. 4.	«Где был Иванушка?» «Закружись наш хоровод». «Хлеб - всему голова». «В гости к осени» (праздник)	1. Побуждать детей эмоционально передавать характер героя в театрализации, формировать четкое произношение слов. 2. Закреплять навыки кукловодства. 3. Развивать навыки ритмичной игры на инструментах в оркестре, согласовывать свою игру с другими. 4. Расширять песенный репертуар произведениями шуточного характера, инсценировать их, передавать задорный характер. 5. Познакомить детей с трудом земледельца, воспитывать уважение к хлебу. 6. Знакомить детей с пословицами и поговорками о хлебе. 7. Развивать дикцию детей, используя прибаутки. 8. Побуждать детей самостоятельно выполнять хороводные движения: «Улитка», «Змейка». 9. Побуждать детей к проявлению инициативы и преодолению застенчивости.
ноябрь	1. 2. 3. 4.	«Сказка к нам пришла» (представление для малышей) «Кузьминки – об осени поминки» «Добро делать спешить надобно» «Матушка родимая» (развлечение с мамами)	1. Познакомить детей с календарным праздником Кузьминки и традициями этого праздника. 2. Познакомить детей с предметами быта: скамейка – сундучок, люлька – качалка, веретено. 3. Развивать артистические навыки. 4. Учить голосом передавать мелодичность колыбельных песен, побуждать эмоционально передавать характер песен. 5. Учить анализировать поступки человека и высказывать свое мнение. 6. Знакомить детей с произведениями устного народного творчества, раскрывающего доброе отношение друг к другу, взаимопонимание и формирование толерантного отношения к окружающим.

			7.Развивать умение действовать сообща, согласовывать свои действия с действиями других
декабрь	1. 2. 3. 4.	«Здравствуй, зимушка – зима» «Ходит сон по лавочке» (посиделки с мамами) «Зимняя карусель» «Новый год у ворот»	1.Познакомить детей с традициями русского народа – посиделками. 2.Украшение элемента русского костюма (кокошника). 3.Пополнить репертуар произведениями танцевально-игрового и детского фольклора. 4.Создать положительную атмосферу на празднике для обогащения эмоциональной сферы ребенка.
январь	1. 2. 3.	«На пороге коляда» «Святки» (развлечение) «Праздник валенка»	1.Познакомить детей с традициями русского народа – Рождеством. 2.Познакомить детей с предметами быта: рушник, русская печь, ухват и т.д.) 3.Учить петь песни-колядки. 4.Привлекать детей и родителей к изготовлению атрибутов и оформления зала к празднику. 5. Развивать в детях личностное качество - гостеприимство (хозяина и хозяйки). 6.Побуждать детей эмоционально проявлять себя в свободной пляске, применяя знакомые танцевальные движения.
февраль	1. 2. 3. 4.	«Веселые частушки» «Богатыри» (развлечение с папами) «Смех и веселье» «Блины русские»	1. Пополнить песенный репертуар частушками. Уметь передавать их веселый характер. 2.Учить правильному певческому дыханию. 3.Побуждать детей использовать малые фольклорные жанры в повседневной жизни. 4.Воспитывать в детях волевые и нравственные качества на примерах былинных богатырей. 5.Развивать речь детей в чистоговорках и скороговорках. 6.Познакомить детей с персонажами народных праздников – скоморохами. 7.Развивать координацию рук и ног в танце, учить выполнять движение «Стенка на стенку».
март	1. 2. 3. 4.	«Гостыюшка годовая» «Семья в куче – не страшна и туча» «Василиса краса» «Прялица»	1.Познакомить детей с традициями русского народа – Масленица, масленичная неделя. 2.Развивать чувство взаимопомощи, товарищества в играх, забавах. 3.Учить координировать произношение текста с движением в танцах, играх, песнях-инсценировках. 4.Воспитывать чувство уважения к маме, бабушке, девочке.

			5.Познакомить с героиней русских сказок – Василисой. Учить плести косу. 6.Продолжать знакомить с предметами быта: прялка, коромысло, пядьца. 7.Обучать детей двигаться противходом, выполнять хороводный шаг.
апрель	1. 2. 3. 4.	«Чудеса – кудеса» «Птицы летите – весну несите» «Сороки» «Пасхальное яичко» (сказка для малышей)	1.Познакомить детей с традициями русского народа – весенние земельные работы, земледельческим календарем и праздником - Сороки. 2. Пополнять репертуар детей песенками-закличками. 3.Развивать навыки ритмичной игры на инструментах в оркестре, согласовывать свою игру с другими. 4. Познакомить детей с празднованием Пасхи. 5.Побуждать эмоционально воплощать образы в театрализации.
май	1. 2. 3. 4.	«Весну привечаем – игры затеваем» «Дорога не ешка, дорога потешка» «Русская песня» «Встреча у околицы» (концерт для родителей)	1.Закреплять у детей знания устного фольклора. 2.Закреплять артистические навыки детей в выступлении. 3.Воспитывать в детях бережное отношение к природе. 4.Закрепить полученные коммуникативные навыки в играх.